

Jaarverslag Stichting Mimic Muziek

2021



2021 - voortzetting ProMimic met nieuwe locatie

Voor Stichting Mimic Muziek stond 2021 in het teken van het oppakken van de draad. De gemaakte plannen rondom ProMimic projecten in 2020 vanwege de pandemie waren omgegooid, maar het UMCG liet ook bereidheid zien om projecten zo veel mogelijk door te laten gaan. Deze lijn is doorgezet in 2021 met daarbij de mogelijkheid voor de Stichting om in een nieuw ziekenhuis te kunnen spelen: het HMC in Den Haag.

Daarnaast kwam uit de verkende mogelijkheden van virtuele projecten in 2020 een nieuw project gerold, waar de musici van Stichting Mimic Muziek hun vaardigheden om in de virtuele ruimte te spelen, verder konden ontwikkelen. In samenwerking met het Research Centre Art & Society van de Hanzehogeschool werd het project “Hoor Je Ons” ontwikkeld, voortkomend uit “Dichtbij met Muziek” in 2020. In dit project vonden zowel individuele als groepsessies plaats voor ouderen die door de pandemie in kwetsbare situaties terecht waren gekomen. De muzikale ontmoetingen hadden als doel het voorkomen en bestrijden van eenzaamheid en zorgden voor betekenisvolle activiteiten waarin deelnemers zich gezien en gehoord konden voelen. Na een aantal virtuele, individuele sessies waren er zeven live groepsessies gepland in het Heymanscentrum, Groningen in samenwerking met zorgaanbieder Dignis en Zuid Vooruit. Een deel is uiteindelijk live uitgevoerd, de rest online. De musici hebben hierbij een nieuwe werkvorm ontwikkeld: een ‘muzikale quiz’. Hierdoor werden de ontmoetingen meer interactief. Zoals gewoonlijk stonden de wensen van de toehoorders centraal en werden deelnemers door middel van de persoonsgerichte improvisaties ‘co-creators’ van het muzikale proces.

In Hoor Je Ons heeft de Stichting met verschillende zorgpartners samengewerkt uit de regio Groningen.

Uiteindelijk hebben de volgende projecten plaatsgevonden in 2021:

Mimic

12-17 januari	ProMimic Lab UMCG (Groningen)
16-21 maart	ProMimic Lab UMCG (Groningen)
24-26 juni	ProMimic Lab HMC (Den Haag)
8-12 september	ProMimic Lab HMC (Den Haag)
16-20 november	ProMimic Lab UMCG (Groningen)
9-12 december	ProMimic Lab UMCG (Groningen)

Hoor Je Ons

maart-mei	Project 1 individuele deelnemer zes sessies Dignis/Hamrikheem (Groningen)
maart-mei	Project 2 individuele deelnemer zes sessies WIJ Groningen
juni-juli	Project 3 met vrijwilliger en een deelnemer vier sessies Humanitas (Groningen)
juli	Project 4 individuele deelnemer vier sessies WIJ Groningen
oktober-december	Project 5 groepsactiviteiten zeven sessies Dignis/Heymanscentrum en ZuidVooruit (Groningen)

In het verschiep

Voor 2022 staat er een aantal projecten in de planning vanuit ProMimic in het HMC en het UMCG. Daarnaast zullen musici van de Stichting Mimic Muziek in samenwerking met de School of Nursing van de Hanze University en het Wenkenbach Instituut in Groningen trainingen gaan ontwikkelen voor zowel studerende als professionele verpleegkundigen, waarin compassie door middel van persoonsgerichte muziek centraal staat.

Er zijn verschillende mogelijkheden voor samenwerkingen met andere ziekenhuizen die zullen worden verkend, en tegelijkertijd nemen we graag de kans om voort te bouwen op onze bestaande relaties met het UMCG en het HMC.

Zodra er meer projecten in het verschiep liggen, is onze vraag naar extra musici ook groter. We zijn van plan onze *pool* van musici uit te breiden met enerzijds vers afgestudeerde musici die het trainingstraject in Den Haag of Groningen hebben gevolgd, en anderzijds gevestigde, professionele musici die we persoonlijk benaderen om samen te verkennen of ze mee zouden kunnen doen.

Hoor Je Ons zal worden uitgebreid naar de regio Drenthe (Rolde) voor vervolgprojecten. Er zullen bij de partners in zowel regio Groningen als Drenthe meer projecten worden uitgevoerd, in samenwerking met studenten van het Prins Claus Conservatorium Groningen die door musici van Stichting Mimic Muziek worden opgeleid.

De samenwerking met Lectoraat Music in Context en zorgpartners Dignis en ZuidVooruit in Groningen en Interzorg/Hendrik Kok in Rolde blijft een vruchtbare partnerschap om de 'Hoor je ons' praktijk verduurzamen en verankeren.

De Stichting blijft doorgaan met het geven van presentaties en optredens met als doel het verspreiden van bewustzijn over onze projecten en onze manier van muziek maken.

Stichting Mimic Muziek

Missie

Stichting Mimic Muziek staat voor muzikale projecten in de zorgsector waarbij drie kwaliteiten centraal staan: de kwaliteit van zorg, de kwaliteit van leven en de artistieke kwaliteit van live muziek. Deze drie kwaliteiten brengen mensen bij elkaar in betekenisvolle momenten. Binnen de Stichting leeft de overtuiging dat muziek een positieve bijdrage kan leveren aan de fysieke en emotionele gezondheid van een patiënt alsook de werksfeer op een afdeling binnen een zorginstelling en dat een dergelijke praktijk betekenisvol kan zijn voor professionele musici.

Visie

De Stichting beoogt in de toekomst een grote poule musici te hebben die in alle ziekenhuizen, alsmede in andere zorginstellingen in Nederland inzetbaar zijn. In tientallen ziekenhuizen in Nederland vinden jaarlijks Mimic-projecten plaats. Voorzien van repertoire dat aansluit bij verschillende soorten mensen en improvisatie waarmee direct aansluiting kan worden gezocht, zijn Mimic-musici uitgerust met een unieke set muzikaal gereedschap om in verschillende contexten binnen de zorgsector te functioneren.

Bestuur

Erik Heijneman, voorzitter
Karolien Dons, secretaris/penningmeester
Rineke Smilde, bestuurslid

Musici

Luca Altdorfer, altviool
Guillem Cabré Salagre, altviool
Jesse Faber, klarinet
Maaïke van der Linde, fluit
René van Munster, cello
Beste Sevindik, viool
Alistair Sung, cello
Krista de Wit, viool